

LEKTURA NADOBOWIĄZKOWA

KLASY I - IV

1. A. de Saint – Exupéry: „Mały Książę”, „Ziemia, planeta ludzi“
2. Jostein Gaarder: „Świat Zofii“
3. C. Clément: „Podróż Teo“
4. R. M. Wegner: „Opowieści z meekhańskiego pogranicza“
5. Kinga Dunin: „Tabu“
6. Christiane F.: „My, dzieci z Dworca ZOO“
7. Barbara Rosiek: „Pamiętnik narkomanki“
8. A. Sapkowski: dowolna pozycja
9. Stanisław Lem: „Bajki robotów“
10. Paolo Coelho: „Alchemik“
11. J. W. Goethe: „Cierpienia młodego Wertera“
12. Anna Cieplak: „Ma być czysto“
13. J. Słowacki: „Kordian“
14. H. Sienkiewicz: „Trylogia“
15. Charles Dickens: „Opowieść wigilijna“
16. Aleksander Dumas: „Hrabia Monte Christo“,
17. Lewis Carroll: „Alicja w krainie czarów“
18. Natalia Osińska: „Fluff“
19. D. Terakowska: „Poczwarka“
20. Kazuo Ischiguro: „Nokturny“
21. J. Conrad: „Lord Jim“, „Jądro ciemności“
22. Jacek Cygan: „Przeznaczenie, traf, przypadek“
23. F. S. Fitzgerald: „Wielki Gatsby“
24. M. Bułhakow: „Mistrz i Małgorzata“
25. Zbigniew Herbert: „Barbarzyńca w ogrodzie“
26. Władysław Szpilman: „Pianista“
27. Antoni Libera: „Madame“
28. Jerzy Pilch: „Bezpowrotnie utracona leworęczność“
29. T. Różewicz: „Kartoteka“
30. Cz. Miłosz: „Rodzinna Europa“, „Dolina Issy“

31. Olga Tokarczuk: „Prawiek i inne czasy“, „Bieguni“, „Księgi Jakubowe“
32. Dorota Masłowska: „Wojna polsko-ruska pod flagą białą-czerwoną“
33. M. Szczygieł: „Gottland“, „Zrób sobie raj“, „Nie ma“
34. George Orwell: „Folwark zwierzęcy“
35. Al. Sołżenicyn: „Jeden dzień Iwana Denisowicza“
36. M. Krajewski: „Erynie“ lub inny dowolny utwór
37. Joseph Heller: „Paragraf 22“
38. Isaac B. Singer: „Sztukmistrz z Lublina“
39. William Wharton: „Tato“ lub inny dowolny tytuł
40. Jacek Dehnel: „Lala“, „Balzakiana“
41. Paweł Huelle: „Weiser Dawidek“, „Mercedes-Benz“
42. Leopold Tyrmand: „Zły“
43. Barbara Kosmowska: „Samotni.pl“
44. Paweł Beręsewicz: „Wszystkie lajki Marczuka“, „Noskawery“, „Gorzka czekolada i...“
45. A. Onichomowska: „Dziesięć stron świata“
46. Agnieszka Tyska: „Róże w garażu“
47. Grzegorz Gortat: „Nie budź mnie jeszcze“
48. M. Gutowska-Adamczyk: „Cukiernia pod amorem“ – tom I i II
49. W. Gombrowicz: „Kosmos“
50. S. Chutnik: „Cwaniary“
51. M. Białoszewski: „Pamiętnik z powstania warszawskiego“
52. M. Edelman: „I była miłość w getcie“
53. A. Bart: „Rewers“
54. J. Hugo-Bader: „W rajskej dolinie wśród zielska“
55. M. Surosz: „Pepiki“
56. A. Kaczorowski: „Europa z płaskostopiem“
57. I. Sowa: „Agrafka“
58. A. Mieszkowska: „Dzieci Ireny Sendlerowej“
59. M. Palin: „W 80 dni dookoła świata“ lub inny tytuł

- | | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| 60. J. Grogan: | „Marley i ja” |
| 61. C. Hoffman: | „Biała Masajka” |
| 62. K. Chiger: | „Dziewczynka w zielonym płaszczyku” |
| 63. J. Jodełko: | „Grzechotka” |
| 64. T. Tryzna: | „Blady Niko” |
| 65. B. Pawlikowska: | „W dżungli życia” |
| 66. S. Aleksijewicz: | „Wojna nie ma w sobie nic z kobiety” |
| 67. W. Jagielski: | „Wieże z kamienia” |
| 68. U. Eco: | „O bibliotece” |
| 69. Stefan Chwin: | „Opowiadania dla Krystyny” |
| 70. K. Ryrych: | „Wyżej niż wysoko” |
| 71. Anna Janko: | „Mała zagłada” |
| 72. Àmos Oz: | „Wśród swoich” |
| 73. Heather Morris: | „Tatuażysta z Auschwitz” |
| 74. Mario Escobar: | „Kołysanka z Auschwitz” |
| 75. Ewa Nowak: | „Moja Ananke” |
| 76. Tadeusz Konwicki: | „Mała Apokalipsa” |



+ dowolne lektury czytane po polsku

LEKTURA NADOBOWIĄZKOWA

KLASY I - IV